

STATIVI PROFESSIONALI

Exhibo propone due gamme di stativi per microfoni e per diffusori acustici che soddisfano tutte le esigenze. König & Meyer è il marchio di riferimento per gli stativi per microfoni. Da 40 anni gli stativi K&M sono utilizzati dai professionisti di tutto il mondo. Robusti, funzionali ed ergonomici sono stati studiati per un uso intensivo e la loro affidabilità è diventata leggendaria. La gamma offre molti modelli diversi così da soddisfare le esigenze di qualsiasi applicazione, in studio o sul palco. K&M propone, oltre agli stativi per microfoni, robusti stativi per diffusori acustici.

Aste Microfoniche – Stativi – Basi da tavolo

Basi microfoniche



Art. 230/1 - Collo di cigno

Collo di cigno 15 cm filettatura 3/8", connettori XLR. Finitura nera



Art. 231/1 - Base Microfonica da tavolo

Base microfonica da tavolo con piedini cromati ripiegabili



Art. 232 - Base Microfonica da tavolo

Base rotonda in ghisa con prolunga di 15cm. Peso 1kg, altezza 175mm, diametro 130mm. Finitura nera.



Art. 234 - Base Microfonica da tavolo o da pavimento

Base rettangolare di ghisa, telescopica con inclinazione regolabile. Tubo in due elementi, con regolazione dell'altezza. Ideale per batterie e studi. Peso 2,1kg, altezza da 400 a 640mm. Finitura nera.



Art. 29374 - Base Microfonica da tavolo con pulsante PTT

Base microfonica da tavolo in fusione di metallo per microfoni a collo di cigno. Pulsante PTT (push to talk). Connettore di ingresso microfono XLR-3F e connettore di uscita XLR 5M. 2 LED per l'indicazione dello stato operativo. Necessita di alimentazione Phantom. Diametro 13cm, peso 400g e colore nero.



Art. 29375 - Base Microfonica da tavolo con interruttore ON/OFF

Base microfonica da tavolo in fusione di metallo per microfoni a collo di cigno. Interruttore ON/OFF. Connettore di ingresso microfono XLR-3F e connettore di uscita XLR 3M. 2 LED per l'indicazione dello stato operativo. Necessita di alimentazione Phantom. Diametro 13cm, peso 400g e colore nero.



Art. 29377 - Base Microfonica da tavolo con pulsante PTT

Base microfonica da tavolo in fusione di metallo per microfoni a collo di cigno. Pulsante PTT (push to talk). Connettore di ingresso microfono XLR-3F e connettore di uscita XLR 3M. 2 LED per l'indicazione dello stato operativo. Necessita di alimentazione Phantom. Diametro 13cm, peso 400g e colore nero.



Art. 29394 - Base da tavolo con pulsante PTT

Base microfonica da tavolo in fusione di metallo per microfoni a collo di cigno. Pulsante PTT (push to talk) non collegato e montato su piastra asportabile. Connettore di ingresso microfono XLR-3F e connettore di uscita XLR 5M. LED per l'indicazione dello stato operativo (microfono ON/OFF). Dimensioni 160x150x51mm, peso 2,3Kg e colore nero



Art. 23220 - Base Microfonica da tavolo

Base rotonda in ghisa con filettatura 3/8". Peso 1kg, altezza 45mm, diametro 130mm. Finitura nera.



Art. 23262 - Base Microfonica da tavolo

Base da tavolo rotonda con filettatura 3/8", diametro 65mm



Art. 23850 - Supporto Microfonico snodabile

Supporto microfonico snodabile da studio (braccio con molle), morsetto per fissaggio e cavo microfonico con connettore XLR-3 inclusi. Carico max. 800g. Colore nero



Art. 223 - Flessibile filettato

Flessibile 400mm, diametro 11mm, filettatura 3/8" maschio e femmina. Finitura nera.



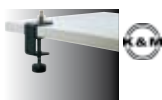
Art. 224 - Flessibile filettato

Flessibile 300mm, diametro 11mm, filettatura 3/8" maschio e femmina. Finitura nera.



Art. 226 - Flessibile filettato

Flessibile 200mm, diametro 11mm, filettatura 3/8" maschio e femmina. Finitura nera.



Art. 237 - Morsetto da tavolo

Morsetto da tavolo per microfono, regolabile fino a 45mm, peso 200g Finitura nera.



Art. 23550 - Barra di accoppiamento per due microfoni

Si fissa su uno stativo per montare due microfoni o due prolunghie. Vite di bloccaggio 3/8". Distanza regolabile da 60 a 172 mm. Peso 0,2kg, lunghezza 200mm, Finitura nera.

Aste microfoniche



Art. 3135 - Asta Microfonica

Asta microfonica universale per microfoni e radiomicrofoni. Base pesante per la massima stabilità con gambe richiudibili. Piedi antidrucciolevoli in gomma per assorbire le vibrazioni. Prolunga scorrevole asportabile che permette di usare lo stativo come stativo diritto. Peso 3,25kg, altezza da 865 a 1.595mm, lunghezza della prolunga 700mm. Colore grigio.



Art. 3136 - Asta Microfonica

Asta microfonica universale senza prolunga per microfoni e radiomicrofoni. Base pesante per la massima stabilità con gambe richiudibili. Piedi antidrucciolevoli in gomma per assorbire le vibrazioni. Peso 2,50kg, altezza da 865 a 1.595mm. Colore grigio.



SEMS 3000 - Asta Microfonica

Asta microfonica universale per microfoni e radiomicrofoni. Base pesante per la massima stabilità con gambe richiudibili. Piedi antidrucciolevoli in gomma per assorbire le vibrazioni. Sistema di serraggio a T per blocco in sicurezza. Boccola di arresto in teflon. Prolunga fissa. Peso 3,25kg, altezza da 865 a 1.595mm, lunghezza della prolunga 700mm. Finitura nera.

Canne da pesca



Art. 23750 - Canna da pesca

Canna da pesca leggera per registrazione o televisione, tubo di alluminio telescopico in due elementi per posizionare il microfono a distanza. Maniglia con finitura ruvida e anello di sicurezza. Fornita con una pratica custodia di trasporto. Peso 0,3kg, lunghezza canna da pesca da 635 a 1.600mm. Finitura nera.



Art. 23760 - Canna da pesca

Come Art. 23750 ma con il tubo in tre elementi. Peso: 0,8kg, lunghezza canna da pesca da 950 a 3.220mm. Finitura nera.