

# Audio Plus®

## SISTEMI DI SONORIZZAZIONE



### Amplificatori integrati



#### PRE-A 120 - Amplificatore 6 ingressi 120W

6 ingressi MICRO/LINEA con connettore XLR femmina (phantom 24V attivabile per canali 1, 2, 3, 4) con guadagno, livello, toni alti, medi e bassi regolabili. Controllo di livello master d'uscita con indicazione a led. Uscita PRE, uscita SEND, ingresso RETURN, ingresso LINK con connettore jack da 6,3mm. Uscite per linea a tensione costante 50/75/100V e impedenza costante 4/8Ω disponibili su morsetti. Ingresso/uscita TAPE con connettori RCA.

**Caratteristiche tecniche:** sensibilità d'ingresso: TAPE/CD da -34 a +14dBm da 15mV a 38V. MICRO da -50 a -2dBm da 2,5 a 500mV - Impedenza ingressi bilanciati: 10 kΩ - Controllo bassi/medi/acuti: ±12dB a 60Hz/ ±8dB a 700Hz/ ±12dB a 10kHz - Livello SEND/RETURN: 0dBm 775mV - Potenza nominale RMS 120W - Risposta in frequenza (-3dB) 80 - 16.000Hz - Distorsione alla potenza nominale @ 1kHz: <1% - Rapporto S/N MICRO/AUX: >62dB/>80dB - Tensione di alimentazione 230V~. 50/60Hz 24Vcc - Consumo 110VA - Dimensioni (LxHxP) 442x88x254mm - Peso 8kg.



#### PRE-A 180E - Amplificatore 5 ingressi 120W

Un ingresso MICRO/LINEA con connettore DIN 5 poli con presenza di alimentazione +24 Vcc (attivabile) per alimentazione di microfoni electret. 2 ingressi MICRO con connettore XLR femmina ed alimentazione phantom 24V (attivabile). 1 ingresso MICRO-LINEA con connettore jack mono da 6,3mm. Ingresso TAPE, uscita TAPE con connettori RCA. IN/OUT con connettore jack stereo da 6,3mm. Regolazione del livello d'uscita e dei toni alti e bassi. Uscite per linea a tensione costante 100V e impedenza costante 4/8Ω disponibili su morsetti.

**Caratteristiche tecniche:** sensibilità d'ingresso: TAPE/CD da -17 dBm 110mV LINEA da -20 dBm...78 mV MICRO da -68 dBm...0,3mV - Impedenza ingressi MICRO bilanciati: 600W - Impedenza ingressi LINE bilanciati: 220kΩ - Controllo bassi e acuti: ±12dB a 50 Hz/ ±10dB a 10kHz - Livello di uscita TAPE REC/PRE OUT 0dBm ...775 mV - Potenza nominale RMS 120W - Risposta in frequenza (-3 dB) 50 - 15.000Hz - Distorsione alla potenza nominale @ 1kHz: <1% - Rapporto S/N MICRO/TAPE >52dB / >65dB - Tensione di alimentazione 230 V~. 50/60Hz 24Vcc - Consumo 220VA - Dimensioni (LxHxP) 442x88x254mm - Peso 10kg.

### Mixer automatici



#### AM 2210 - Mixer automatico

Mixer Automatico 5 ingressi MICRO bilanciati con connettore XLR femmina, equalizzazione a due bande, regolazione della soglia d'intervento, regolazione del guadagno, led indicante il canale attivo, controllo di livello con potenziometro rotativo, alimentazione phantom 48V (attivabile), filtro passa alto (attivabile). Ingresso CD con controllo rotativo di volume, toni alti e bassi. Ingresso TAPE con controllo rotativo di volume, toni alti e bassi. Uscita master con controllo di volume, toni alti e bassi e indicatore di livello con barra a led.

Equalizzatore a 9 bande (escludibile) sull'uscita master. IN/OUT per effetti o equalizzatori esterni - Uscita TAPE - Possibilità di espansione del numero di ingressi tramite unità aggiuntiva AM 2230 fino ad un max di 25 ingressi

**Caratteristiche tecniche:** impedenza ingressi MICRO 6kΩ bilanciamento elettronico - Massimo livello: 30mV (GAIN max) / 1.2V (GAIN min) - Sensibilità di ingresso 1mV (-60 dBm) - Escursione guadagno 30dB - Filtro passa alto 150Hz 6dB/oct - Impedenza TAPE/CD 47kΩ - Toni bassi e alti ±12 dB a 70 Hz/ ±12dB a 10kHz - Equalizzatore ±12dB freq. 315, 500, 700, 1K, 1K4, 2K, 3K15, 4K, 6K3Hz - Risposta in frequenza (-3dB) 26Hz-24kHz - Rapporto S/N: >92dB - Alimentazione - 230 V~ 50±60Hz - Consumo 20VA - Dimensioni (LxHxP) 483x132x302mm - Peso circa 7Kg.



### AMA 2200 - Mixer automatico

Come AM 2210 ma amplificato 150 W - Uscite per linea a tensione costante 50/100 V - Selettore 4 zone.

**Caratteristiche tecniche:** potenza di uscita RMS 150W - Consumo 200VA - Peso 16Kg.



### AM 2230 - Modulo di espansione

Modulo espansione per AM 2210 e AMA 2200.

**Caratteristiche tecniche:** 10 ingressi MICRO bilanciati con connettore XLR femmina, equalizzazione a due bande, regolazione della soglia di intervento, regolazione del guadagno, led indicante il canale attivo, controllo di livello con potenziamento rotativo, alimentazione phantom 48V (attivabile), filtro passa alto (attivabile) - Presa DIN per il collegamento al mixer master - Presa DIN per il collegamento ad una seconda unità aggiuntiva.



### AM 3000 - Mixer automatico

Mixer Automatico 8 ingressi MICRO bilanciati (o linea con settaggio interno) con connettore XLR femmina, equalizzazione a tre bande, regolazione della soglia d'intervento, regolazione del guadagno, led indicante il canale attivo, controllo di livello con potenziometro rotativo, alimentazione phantom 48V (attivabile), filtro passa alto (escludibile). Ingresso CD/TAPE selezionabile con controllo rotativo di volume, toni alti e bassi - Uscita master con controllo di volume, toni alti e bassi e indicatore di livello con barra a led. Equalizzatore a 10 bande (escludibile) sull'uscita master. IN/OUT per effetti o equalizzatori esterni. Uscita TAPE. Possibilità di espansione del numero di ingressi tramite unità aggiuntiva AM 3008 fino ad un max di 24 ingressi.

**Caratteristiche tecniche:** ingressi MICRO: bilanciamento elettronico - Massimo livello: 2,5mV (GAIN max) / 200mV (GAIN min) - Sensibilità di ingresso: 0,7mV (-61dBm) / 45mV (-25dBm) - Escursione guadagno: 36dB - Filtro passa alto: 100Hz 6dB/oct - Impedenza TAPE/CD: 47 k $\Omega$  - Toni bassi e alti:  $\pm 12$  dB a 70 Hz /  $\pm 12$  dB a 700 Hz /  $\pm 12$  dB a 10 kHz - Equalizzatore:  $\pm 10$  dB freq. 315, 500, 700, 1K, 1K4, 2K, 2K4 3K15, 4K, 6K3Hz - Risposta in frequenza (-3dB): 50Hz -20kHz - Rapporto segnale/rumore: >95dB - Alimentazione: 230 V~ 50-60Hz - Consumo: 20VA - Dimensioni (LxHxP): 436x132x254mm - Peso: circa 2,5Kg.



### AMA 3150 - Mixer automatico

Come AM 3000 ma amplificato 150W - Uscite per linea a tensione costante 50/70/100V ed impedenza costante 4 $\Omega$ . Selettore 4 zone.

**Caratteristiche tecniche:** potenza di uscita RMS 150W - Consumo 200VA - Peso 12Kg.



### AM 3008 - Modulo espansione

Modulo espansione per AM 3000 e AMA 3150 - 8 ingressi MICRO bilanciati (o linea con settaggio interno) con connettore XLR femmina, equalizzazione a tre bande, regolazione della soglia d'intervento, regolazione del guadagno, led indicante il canale attivo, controllo di livello con potenziometro rotativo, alimentazione phantom 48V (attivabile), filtro passa alto (escludibile). Presa RJ45 per il collegamento al mixer master. Presa RJ45 per il collegamento ad una seconda unità aggiuntiva.

## Antifeedback



### FBE 212 - Antifeedback

Soppressore digitale di feedback, automatico o manuale, 2 canali audio indipendenti e combinabili, connettori RCA, 12 filtri notch indipendenti per ciascuno dei due canali audio. Guadagno dei filtri notch di -48 dB, GBF da 8 a 12 dB, display LCD retroilluminato, 1 unità rack 19".

## Finali di potenza



### PA 120 - Finale di potenza mono 120W

Ingresso audio con connettore jack bilanciato. Uscita audio LINK con connettore jack bilanciato. Uscita per linee a tensione costante 50/75/100V e per linee a impedenza costante 4/8 $\Omega$  disponibili su morsetti.

**Caratteristiche tecniche:** potenza nominale RMS: 120W - Risposta in frequenza (-3 dB): 50 - 15.000Hz - Distorsione alla potenza nominale @ 1kHz: < 1% - Rapporto S/N: >90dB - Sensibilità ingressi: 0dBm - Tensione di alimentazione: 230V~.50/60Hz - 24Vcc - Consumo: 220VA - Dimensioni (LxHxP) 443x88x256mm - Peso 8Kg.



### PA 240 - Finale di potenza mono 240W

Come PA 120 ma amplificato 240W. Ingresso audio con connettore XLR femmina bilanciato - Uscite audio LINK con connettore XLR maschio bilanciato.

**Caratteristiche tecniche:** Potenza nominale RMS: 240W - Consumo: 440VA - Dimensioni (LxHxP) 443x88x340mm - Peso 14Kg.



### PA-R 2250 - Finale di potenza stereo 2x240 W

Ingresso audio con connettore XLR femmina bilanciato - Uscite audio LINK con connettore jack bilanciato - Uscita per linee a tensione costante 50/75/100 V e per linee a impedenza costante 4 W disponibili su morsetti

**Caratteristiche tecniche:** potenza nominale RMS: 2x240W - Risposta in frequenza (-3 dB): 50 - 18.000Hz - Distorsione alla potenza nominale @ 1kHz <1% - Rapporto S/N >100 dB - Sensibilità ingressi: 0dBm - Tensione di alimentazione: 230 V~ 50/60Hz - Consumo: 600VA - Dimensioni (LxHxP) 443x88x340mm - Peso 16Kg.

## Diffusori a colonna 100V

### JOS 105T - Diffusore a colonna

Diffusore a colonna per linee a 100V. Montaggio con supporto snodabile da parete mod. JBS 104/108 (da ordinare separatamente).

**Caratteristiche tecniche:** potenza 7,5-15-30W selezionabile. Risposta in frequenza 250-15.000Hz. Efficienza 91dB. Nr. altoparlanti: 5 larga banda. Mobile in alluminio. Dimensioni (LxHxP) 770x555x120mm. Peso circa 3,5Kg.



### JOS 101 Plus - Diffusore a colonna

Diffusore a colonna per linee a 100V - Montaggio con supporto snodabile da parete mod. "JBS 105/110" (da ordinare separatamente).

**Caratteristiche tecniche:** potenza: 20W. Risposta in frequenza 200-20.000Hz. Efficienza 87dB. Nr. altoparlanti: 1 da 2". Mobile in alluminio. Dimensioni (LxHxP) 65x68x74,3mm. Peso circa 0,515Kg.

### JOS 105 Plus - Diffusore a colonna

Diffusore a colonna per linee a 100V - Montaggio con supporto snodabile da parete mod. "JBS 105/110" (da ordinare separatamente).

**Caratteristiche tecniche:** potenza 5-10-20W selezionabile. Risposta in frequenza 200-16.000Hz. Efficienza 91dB. Nr. altoparlanti: 5 da 2". Mobile in alluminio. Dimensioni (LxHxP) 65x385x74,3mm. Peso circa 1,94Kg.



### JOS 110 Plus - Diffusore a colonna

Diffusore a colonna per linee a 100V - Montaggio con supporto snodabile da parete mod. "JBS 105/110" (da ordinare separatamente).

**Caratteristiche tecniche:** potenza 7,5-15-30W selezionabile. Risposta in frequenza 200-16.000Hz. Efficienza 94dB. Nr. altoparlanti: 10 da 2". Mobile in alluminio. Dimensioni (LxHxP) 65x653x74,3mm. Peso circa 3,4Kg.

**JBS 104/108** - Supporto da parete per diffusori JOS 105 T/ JOS 109T

**JBS 105/109** - Supporto da parete per JOS 101 Plus/ JOS 105 Plus/ JOS 110 Plus

## Basi da tavolo



### AVL 6304 - Base microfonica da tavolo

Base microfonica da tavolo in ghisa per microfoni a collo di cigno. Connettore di ingresso microfono XLR-3F e connettore di uscita XLR 3M. Diametro 12cm, peso 1,25kg e colore nero.

## Accessori per radiomicrofoni



### AAC 2-4 - Combiner d'antenna

Combiner d'antenna per poter utilizzare fino a 4 antenne su un unico ingresso, doppio. Regolazione del guadagno (0-12dB) per ognuna delle 8 tratte d'antenna. Alimentazione per antenne amplificate o booster.