

Audio Plus®

FBE-212 Anti feedback digitale



FBE-212 è un soppressore digitale di feedback acustico completamente automatico a 12 filtri notch indipendenti per ciascuno dei due canali audio.

I filtri possono essere impostati dall'utente in modalità statica o dinamica. I filtri statici mantengono la loro impostazione fino a che non vengono resettati. I filtri dinamici intervengono nei casi in cui si presentano nuove frequenze di larsen, dovute a spostamento dei microfoni (wireless microphone) o a presenza del microfono di fronte ai diffusori sonori.

Caratteristiche:

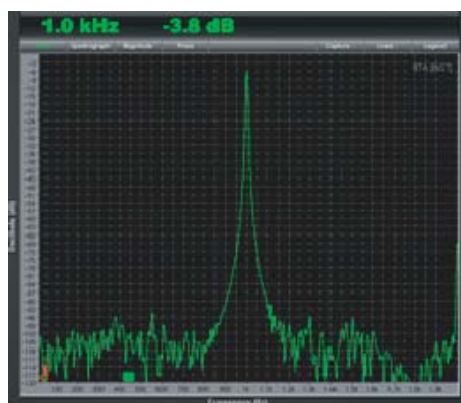
- Anti feedback digitale stereo
- 2 ingressi mono (L e R) indipendenti o combinabili con connettore RCA
- 2 uscite mono (L e R) indipendenti o combinabili con connettore RCA
- 12 filtri notch per canale
- Funzionamento automatico, manuale o misto
- Processore audio DSP a 48 kHz / 24-bit
- Display LCD con visualizzazione della frequenza di feedback
- Colore nero

DATI TECNICI

Ingressi:	L e R con connettore RCA
Impedenza d'ingresso:	20 k Ω
Max. livello d'ingresso:	-20 / +4 dB (consigliato 0dB)
Uscite:	L e R con connettore RCA
Impedenza d'uscita:	33 Ω
Guadagno GBF (Gain Before Feedback):	da 8 a 12dB
Guadagno dei filtri notch:	-48dB a 0,6 sec. con risoluzione di 1 kHz
Tempo di intervento:	0,6 sec

ANALISI ACUSTICA

Innesco acustico ad 1Khz.



Intervento dell'FBE-212 dopo 0.6 sec e abbattimento



Indicato per Chiese, palestre, sale conferenze.

Prezzo di listino iva Esclusa.

AUDIOPLUS FBE 212 • Anti feedback digitale stereo € 670,00

Cordiali saluti



Gian Carlo Profeti