













Modello	Descrizione	Listino €
AMPLIFICATORI/MIXER INTEGRATI		
 PREA 120 (0061487)	Amplificatore integrato 120W, 6 ingressi Microfonici bilanciati XLR o 4 ingressi microfonici + 2 ingressi CD/Tape, Ingresso/Uscita Jack per effetto esterno (antilarson), funzione priorità, Phantom 24 V, Ingresso ausiliario "link" Jack, 1 uscita PRE OUT, uscita 50/100 V e 4/8 Ohm, alimentazione 220Vac e 24Vdc, 2 unità rack 19"	734,00
 PREA 180 (0031487)	Amplificatore integrato 120W, 2 ingressi Microfonici Bilanciati XLR, 1 ingresso Micro/Linea con connettore Jack, 1 ingresso Micro/Linea con connettore DIN, 1 ingresso CD/Tape, controllo toni alti e bassi, 1 uscita PRE OUT, 1 uscita tape, uscita 50/100 V e 4/8 Ohm, alimentazione 220Vac e 24Vdc, 2 unità rack 19"	567,00
MIXER AUTOMATICI		
 AM 2210 (0051487)	Mixer automatico, 5 ingressi microfonici bilanciati XLR con eq. a due bande, 1 ingresso CD con toni alti e bassi, 1 ingresso TAPE con controllo toni alti e bassi, funzione priorità, Phantom 48 V, interfaccia DIN per unità di espansione AM 2230, Ingresso/Uscita Jack per effetto esterno (antilarson), equalizzatore a 9 bande escludibile, uscita PRE con XLR, VU-meter, 3 unità rack 19"	1.024,00
 AMA 2200 (0041487)	Mixer automatico amplificato 150W RMS, 5 ingressi microfonici bilanciati XLR con eq. a due bande, 1 ingresso CD con toni alti e bassi, 1 ingresso TAPE con controllo toni alti e bassi, funzione priorità, Phantom 48 V, interfaccia DIN per unità di espansione AM 2230, Ingresso/Uscita Jack per effetto esterno (antilarson), equalizzatore a 9 bande escludibile, uscita PRE con XLR, uscita 50/75/100 V, 4 zone, VU-meter, 3 unità rack 19"	1.451,00
 AM 2230 (0052487)	Modulo di espansione per AM 2200/2210, 10 ingressi microfonici bilanciati XLR con eq. a due bande, funzione priorità, Phantom 48 V, interfaccia DIN per ulteriore unità di espansione, 3 unità rack 19"	1.049,00
 AM 3000 (0111487)	Mixer automatico, 8 ingressi microfonici bilanciati XLR (o linea con settaggio interno) con eq. a tre bande, 2 ingressi CD/TAPE RCA con controllo toni alti e bassi, funzione priorità, Phantom 48 V, interfaccia per controllo remoto (fino ad un max. di 4 ch. in/out), interfaccia RJ45 per unità di espansione AM 3008, Ingresso/Uscita XLR per effetto esterno (antilarson), equalizzatore a 10 bande escludibile, uscita PRE con XLR, VU-meter, 3 unità rack 19"	1.470,00
 AMA 3150 (0121487)	Mixer automatico amplificato 150W RMS, 8 ingressi microfonici bilanciati XLR (o linea con settaggio interno) con eq. a tre bande, 2 ingressi CD/TAPE RCA con controllo toni alti e bassi, funzione priorità, Phantom 48 V, interfaccia per controllo remoto (fino ad un max. di 4 ch. in/out), interfaccia RJ45 per unità di espansione AM 3008, Ingresso/Uscita XLR per effetto esterno (antilarson), equalizzatore a 10 bande escludibile, uscita PRE con XLR, uscita 4 Ohm, uscita 50/75/100 V, 4 zone, VU-meter, 3 unità rack 19"	1.889,00
 AM 3008 (0131487)	Modulo di espansione per AM 3000/3150, 8 ingressi microfonici bilanciati XLR (o linea con settaggio interno) con eq. a tre bande, funzione priorità, Phantom 48 V, interfaccia per controllo remoto (fino ad un max. di 4 ch.), interfaccia RJ45 per ulteriore unità di espansione, 3 unità rack 19"	1.376,00
ANTIFEEBACK		
 FBE 212 (1051012)	Soppressore digitale di feedback, automatico o manuale, 2 canali audio indipendenti e combinabili, connettori RCA, 12 filtri notch indipendenti per ciascuno dei due canali audio. Abbattimento del feedback di -48 dB, guadagno globale di tutto il sistema da 8 a 12 dB, display LCD retroilluminato, 1 unità rack 19".	704,00

Modello	Descrizione	Listino €
FINALI DI POTENZA 100V		
 PA 120 (0021487)	Finale di potenza mono 120W RMS, uscite 50/75/100 V e 4/8 Ohm, ingresso audio bilanciato Jack, uscita ausiliaria "link" Jack, alimentazione 220Vac e 24Vdc, raffreddamento a convezione naturale, 2 unità rack 19"	525,00
 PA 240 (0411487)	Finale di potenza mono 240W RMS, uscite 50/75/100 V e 4/8 Ohm, ingresso audio bilanciato XLR, uscita ausiliaria "link" XLR, alimentazione 220Vac e 24Vdc, raffreddamento a ventilazione forzata a velocità variabile in funzione della temperatura, 2 unità rack 19"	804,00
 PAR 2250 (0511487)	Finale di potenza stereo 2x240W RMS, ingressi audio bilanciati XLR, uscite a morsettiera 50/75/100 V e 4 Ohm, uscite ausiliarie "link" Jack, alimentazione 220Vac, raffreddamento a ventilazione forzata a velocità variabile in funzione della temperatura, 2 unità rack 19"	1.069,00

DIFFUSORI A COLONNA 100V

JOS 105 T (0422149)	Diffusore a colonna 6-12-24 W (RMS) per linee da 100 V, 90 dB, 250-7.000 Hz (+/- 3 dB) 5 altoparlanti larga banda, cabinet in alluminio pressofuso, color bianco	130,00
JOS 101 Plus (5022149)	Diffusore in miniatura, 20 W (RMS) per linee da 100 V, 87 dB, 200-20.000 Hz (+ 3 dB) 1 altoparlante da 2", cabinet in alluminio pressofuso color bianco, dimensioni 65x68x74,3. Peso 0,515 kg.	76,00
JOS 105 Plus (5002149)	Diffusore a colonna 5-10-20 W (RMS) per linee da 100 V, 91 dB, 200-16.000 Hz (+ 3 dB) 5 altoparlanti da 2", cabinet in alluminio pressofuso color bianco, dimensioni 65x385x74,3. Peso 1,94 kg.	174,00
JOS 110 Plus (5012149)	Diffusore a colonna 7,5-15-30 W (RMS) per linee da 100 V, 94 dB, 200-16.000 Hz (+ 3 dB) 10 altoparlanti da 2", cabinet in alluminio pressofuso color bianco, dimensioni 65x653x74,3. Peso 3,4 kg.	265,00

ACCESSORI PER DIFFUSORI

JBS 104/108 (0062149)	Supporto da parete per diffusori JOS 105 T e JOS 109T	14,00
JBS 105/110 (5032149)	Supporto da parete per JOS 101 Plus, JOS 105 Plus e JOS 110 Plus	15,00