

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
<u>IBRIDI TELEFONICI DIGITALI</u>			
732000407	TH 02 EX 1L	Ibrido telefonico digitale a singola linea. Estensione in frequenza della banda audio. Connessione a 2/4 fili. Predisposizione per la seconda linea.	859,00
732000408	TH 02 EX 2L	Ibrido telefonico digitale a doppia linea. Estensione in frequenza della banda audio. Connessione a 2/4 fili. Possibilità di multiplexing tra le due linee ottenendo così un sistema di comunicazione full-duplex (multi-conferenza) tra lo studio e le due chiamate connesse. La configurazione di lavoro scelta per ogni singola linea mantiene comunque la propria indipendenza. Vantaggio del bus Mix-Minus (N-1) presente nel sistema.	1.340,00
<u>MONITOR AUDIO</u>			
7340024	AM 03 V2	Monitor audio attivo per il controllo contemporaneo di 6 fonti audio stereo. Sistema a 3 vie (mono per le basse frequenze e stereo per le alte e medie frequenze) per una perfetta riproduzione stereo udibile fino ad una distanza di 1 metro. Ingressi ed uscite bilanciati elettronicamente. Connettori Hartmann. Controlli (selettore 1,2...6; L/R e gain) posti sul pannello frontale per una semplice selezione. Uscita diretta del segnale presente nell'ingresso selezionato. Connettore cuffia con esclusione automatica degli speakers. Limitatore di protezione. Indicatore di fase.	1.124,00
734000025	AM 04	Nuovo monitor audio attivo per il controllo contemporaneo di fonti audio di diverso formato: analogico, digitale AES/EBU e audio integrato nei segnali video SDI. Sistema a 3 vie per una perfetta riproduzione stereo udibile fino ad una distanza di oltre 1 metro. Dispone di 4 ingressi analogici (XLR3), 2 ingressi digitali AES/EBU (XLR3), 1 ingresso video SDI (BNC) con selezione PAL/NTSC. Le uscite disponibili sono analogiche stereo (2 XLR3), 1 uscita cuffia stereo (Jack 6,3mm), 1 video composito (BNC), 2 digitali AES e 4 analogiche derivate dall'ingresso SDI (DSub15). Controlli (selettore fonte, selettori separati L/R, balance e gain) posti sul pannello frontale per una semplice selezione. Possibilità di controllo remoto tramite porta RS232 e di allarmi. 2 coppie di VU-meter e 2 indicatori di fase. 1 unità rack	2.711,00
<u>CODEC AUDIO PORTATILI</u>			
0722049	TLE 02 D	Mixer portatile con codec audio ad 1 canale "B" ISDN. Ibrido digitale con estensione della frequenza e cancellazione echo per linea telefonica analogica. Selezione DTMF/Pulse. Due postazioni commentatore più un ingresso selezionabile mic/line. Circuito ausiliario a 4 fili (4W). Controllo livelli indipendenti per ogni ingresso. Display LCD. Alimentazione con batterie interne e/o alimentatore esterno.	2.146,00
7322049	MPAC 02	Codec audio portatile a doppio canale "B" ISDN. In un'unica linea è quindi possibile avere il Programma ed il Coordinamento. Linea telefonica analogica con ibrido digitale ed estensione della frequenza audio. Mixer con capacità per 3 commentatori + ospite. Monitoria e controllo livelli indipendenti per ogni ingresso. Display LCD (2 linee x 24 caratteri). Opzione auto-start all'accensione. Alimentatore esterno con UPS.	4.405,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
732000500	PHOENIX MOBILE	Codec Audio IP portatile. Molteplici possibilità di interfacce di comunicazione. Oltre alla connessione IP prevede 2 slots nella quale inserire il modulo desiderato, uno configurato come primario ed il secondo come back-up. Due connessioni simultanee. La tipologia e l'avanzata tecnologia di costruzione consentono l'utilizzo dei più comuni moduli di comunicazione ma anche una sicura adattabilità a quelli di sviluppo futuro: POTS, ISDN (compresa codifica AAC), 3G, X.21/V.35, Satellitari e Bluetooth/Wifi. Controlli automatici del guadagno e della cancellazione dell'echo. Ampio display grafico a colori multifunzione dove è facilmente visualizzabile qualsiasi operazione, setup o Vu meter relativo agli ingressi ed uscite audio. Mixer digitale con capacità per due commentatori oltre ad un ingresso selezionabile mic/linea. Due uscite cuffia indipendenti. Ingresso/uscita ausiliari. Controllo livelli indipendenti per ogni ingresso ed uscita. Cover protettiva contro digitazioni accidentali. Porta USB per connessioni GSM e configurazioni. Alimentazione tramite alimentatore esterno o, opzionale, con batterie ricaricabili al litio. Solo 2 Kg.	2.764,00

Moduli di comunicazione ed accessori Serie Phoenix

732000501	Phoenix PGA 01 POTS	Modulo di comunicazione Ibrido Telefonico Digitale per gli apparecchi della serie Phoenix	602,00
732000503	Phoenix PGA 03 ISDN	Modulo di comunicazione ISDN per Phoenix Mobile	834,00
732000508	Phoenix Battery Pack Litio	Battery Pack aggiuntivo con batterie al Litio per Phoenix Mobile - Oltre 2,5 ore di autonomia	430,00
732000509	Phoenix SGA 03 ISDN	Modulo di comunicazione ISDN per Phoenix Studio	796,00

CODEC AUDIO DA STUDIO

732000505	PHOENIX STUDIO	Codec Audio IP da studio in una singola unità rack. Ingressi ed uscite stereo analogiche e digitali. Molteplici possibilità di interfacce di comunicazione. Oltre alla connessione IP prevede 2 slots nella quale inserire il modulo desiderato, uno configurato come primario ed il secondo come back-up. Due connessioni simultanee. La tipologia e l'avanzata tecnologia di costruzione consentono l'utilizzo dei più comuni moduli di comunicazione ma anche una sicura adattabilità a quelli di sviluppo futuro: POTS, ISDN (compresa codifica AAC), 3G/GSM, X.21/V.35, Satellitari e Bluetooth/Wifi. Due display grafici multifunzione visualizzano facilmente qualsiasi operazione, setup o Vu meter relativo agli ingressi ed uscite audio. Connettore DSub 9pin con 2 GPI e 2 GPO. Porta USB per configurazioni e controllo. Alimentazione universale 90-240V AC.	2.517,00
0922049	EAGLE	Codec audio multi-format a doppio canale. Terminal Adapter universale (EU/USA). Ingressi ed uscite analogici e digitali AES/EBU. Doppio display LCD. Vu meter per il controllo dei segnali audio in ingresso ed uscita. Intercom sul pannello frontale. Possibilità di multiplexing tra i due canali "B" ISDN. Interfacce GPI e V.35/X21 (punto a punto). Opzione auto-start all'accensione. Software di gestione incluso. Con MPEG LIII e modalità Split. E@sy Family.	2.560,00

COURSE

3102049	DRA 42	Rack a 4u con capacità per 10 moduli. Include la scheda di controllo del sistema, l'interfaccia per il controllo remoto RS-422 e la porta per il sync. esterno AES/EBU (AES-11). Doppio alimentatore DRA-PS con autorange. Software di gestione incluso. E@sy Family.	2.420,00
3123049	DRA CODEC	Modulo audio codec a doppio canale stereo. DSP ad alta velocità con convertitori A/D - D/A a 24 bit. Predisposto per l'opzione AES/EBU. Ingressi ed uscite bilanciati con trasformatore. Interfaccia V35/X.21 per connessioni a 64, 128 o 256 Kbps. Porta ausiliaria per canale dati.	1.560,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
Opzione AES/EBU (AES-3)			
732000315	DRA AES/EBU	Modulo AES/EBU (AES-3) con trasformatore. SRC (Sample Rate Converter) a 24 bit reali. Ingresso sincronismo esterno AES-11. Il modulo viene installato sulla scheda DSP (DRA-Codec). Necessaria una per canale ma rimangono interfacce indipendenti configurabili anche con SR differenti.	210,00
Moduli di comunicazione			
3172049	DRA TA1	Modulo interfaccia ISDN con Terminal Adapter universale (EU/USA). Connessioni a 64, 64+64 o 128 Kbps.	624,00
3790652	DRA HYBRID	Modulo ibrido telefonico con cancellazione echo ed estensione della banda di frequenza. Configurazioni effettuabili tramite il software in dotazione. Pulse e DTMF, suoneria in ingresso ed identità chiamante. Capacità di due chiamate simultanee. Ingressi ed uscite AES/EBU opzionali.	1.253,00
7320308	DRA IP	Modulo TCP/IP. Interfaccia di comunicazione audio per segnali emessi tramite protocolli TCP o UDP. Massimo Bit Rate: 128 Kbps.	1.388,00
7020318	DRA Cover	Modulo cieco.	48,00
<u>MATRICI E CONVERTITORI</u>			
0972049	IMPACT	Matrice audio digitale. Somma e distribuisce 12x12 ingressi/uscite stereo digitali AES/EBU. SRC (Sample Rate Converter) da 16 a 96 KHz, 24 bit per ogni ingresso. Display a 3 caratteri per la visualizzazione dell'indirizzo macchina fatto con Dip-switch. Connessione per sync. esterno AES-11. Modulare. Fino ad un massimo di 5 unità in cascata per una configurazione totale di 60x60 segnali stereo AES/EBU (120x120 mono). Software di gestione incluso. E@sy Family.	3.066,00
0942049	CADDY	Convertitore Analogico/Digitale e Digitale/Analogico. Da 24 ingressi mono analogici a 12 uscite stereo digitali e da 12 ingressi stereo digitali a 24 uscite mono analogiche. SRC (Sample Rate Converter), da 32 a 96 KHz, per ogni ingresso digitale. Connessione per sync. esterno AES-11.	2.635,00
Accessori Impact / Caddy			
5222049	DIO 6ST	Cavo di connessione digitale Impact-Caddy, DB 25pin maschio-DB 25 pin femmina, 6 uscite / 6 ingressi digitali, 1mt., massimo 4 per ogni coppia di Impact-Caddy.	82,00
5232049	DI 6ST	Cavo di connessione DB 25 pin maschio per ingressi digitali di Impact o Caddy, 6 coppie, 2 mt., non intestato all'estremità opposta, massimo 2 per ogni Impact o Caddy	56,00
5242049	DO 6ST	Cavo di connessione DB 25 pin femmina per uscite digitali di Impact o Caddy, 6 coppie, 2 mt., non intestato all'estremità opposta, massimo 2 per ogni Impact o Caddy	56,00
5252049	AI 12M	Cavo di connessione DB 25 pin maschio per ingressi analogici del Caddy, 12 coppie, 2 mt., non intestato all'estremità opposta, massimo 2 per ogni Impact o Caddy	56,00
5262049	AO 12M	Cavo di connessione DB 25 pin femmina per uscite analogiche del Caddy, 12 coppie, 2 mt., non intestato all'estremità opposta, massimo 2 per ogni Caddy	82,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
<u>SOFTWARE</u>			
9000306	SYSTEL 6000	Soluzione unica nel suo genere specifica per emittenti Radio e TV. Questo software permette la completa gestione di multiconferenze e talk show. Ovunque sia necessaria flessibilità e un processo di comunicazione produttivo come ad esempio dibattiti, connessioni permanenti o temporanee fra emittenti differenti, conferenze sportive, del traffico, del tempo e programmi d'intrattenimento. Abbinato al router Impact, al convertitore Caddy e ai codec audio Course o Eagle, è applicabile a qualsiasi tipo di linea di comunicazione (ISDN, Analogica, IP). Controllo totale di tutti i circuiti audio (Intercom, PFL, OnAir). Licenze per i diversi utilizzatori che lavorano in contemporanea sullo stesso sistema.	3.082,00
9000307	SYSTEL 6000 Add	Licenza addizionale per ogni utilizzatore che deve lavorare in contemporanea con il Systel 6000	2.054,00
4052040	SYSTELSET	Terminale di intercomunicazione integrato a completamento del sistema Systel 6000. Circuito a 4 fili (4W). Ingressi ed uscite bilanciati con trasformatori. Controllo e regolazioni dei segnali Intercom e PFL. Microfono ed altoparlante incorporati i quali possono essere esclusi in caso di utilizzo di una cuffia microfonica. Connettori d'ingresso ausiliario e ring (per la connessione di una scheda audio di un PC) con relativi led di segnalazione della presenza segnale. Alimentazione esterna 15V dc.	823,00
<u>DISTRIBUTORE AUDIO</u>			
1762049	DA 26	Amplificatore di distribuzione audio. Un ingresso mono con 12 uscite mono oppure un ingresso stereo con 6 uscite stereo. Regolazione del guadagno per ogni singola uscita (max +14 dB). Ingressi ed uscite bilanciati con trasformatore. Nessuna connessione elettrica tra ingressi ed uscite.	721,00
<u>MONITOR MULTIRICEVITORE AM/FM</u>			
379700521	LISTENER 8	Sistema di monitoraggio fino ad 8 stazioni AM/FM. Otto ricevitori interni e due splitter che permettono l'utilizzo di sole due antenne, una AM ed una FM. Permette l'ascolto, la registrazione e la visualizzazione contemporanea dei loro principali parametri (Tuning, Mute, Stereo). Allarmi visivi e sonori. Speaker incorporato. Presa cuffia. Possibilità di controllo tramite PC.	3.754,00
<u>CONSOLE DIGITALE PROFESSIONALE</u>			
<u>FORUM</u>			
732000600	FR 01	Mainframe (Chassis) - Capacità per 3 Moduli Fader e fino a 14 moduli IN/OUT; Include: alimentatore esterno 48V, CUE speaker, 8 x GPI, 8 x GPO, 4 x relay out, 2 x Ethernet, 1 x Time Sync, 2 x Cuffia, 1 x mic. talk-back, 2 x speaker output, Software di configurazione e gestione in real time incluso	3.659,00
732000601	FR CH	Modulo Fader - Modulo a 4 Fader (canali), massimo 3 per ogni Mainframe FR 01	1.035,00
732000602	FR 20	Pannello cieco modulo fader	106,00
732000603	FR 11	Modulo MADI (opzionale) - 64 canali audio bi-direzionali tramite porte fibra ottica, AES10	282,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
732000604	FR 03	Modulo IN Mic/Line - 2 IN selezionabili MIC/Linea, con 48 V phantom	265,00
732000605	FR 04	Modulo IN Analogico - Ingresso linea, 8 mono o 4 stereo	371,00
732000606	FR 05	Modulo OUT Analogico - Uscita linea, 8 mono o 4 stereo	200,00
732000607	FR 02	Modulo IN/OUT Digitale - AES/EBU o S-PDIF, 4 IN stereo, 4 OUT stereo	329,00
732000608	FR 33	Modulo Ibrido Telefonico Digitale - 1 ingresso linea telefonica analogica, 1 porta per apparecchio telefonico	376,00
732000609	FR 21	Pannello cieco modulo IN/OUT	41,00
7320006xx	FR CAB	Cavo necessario per la connessione ai vari moduli della console Forum, specificare l'esatto suffisso tra i seguenti disponibili: IN, OUT, MON, GPI, GPO, REL o GEN	24,00

ARENA

Superficie di controllo

732000281	ARENA DM	Superficie di controllo a 5 canali con fader motorizzati e con controllo PFL/CUE, processo e monitoraggio segnali. Il controllo di tutti i segnali di ingresso, uscita e sotto-gruppi, avviene simultaneamente sulle 9 pagine di cui la superficie è dotata. Ciò porta ad avere un numero complessivo di 45 canali a disposizione. Lo stesso monitoraggio è possibile averlo anche in caso di installazione multi-studio. Connessione LAN, ingresso microfono con opzione alimentazione Phantom. Altoparlanti per i segnali PFL/CUE. VU-Meters. Doppio Display. 32 tasti programmabili, con relativo display, per l'accesso diretto ad apparecchiature integrate nel sistema. Componente indispensabile nella configurazione del sistema. Diversi moduli possono essere connessi tra loro, in studi differenti, tramite connessione Ethernet. Cavi di connessione, manuale d'uso e CD-Rom inclusi	4.125,00
732000282	ARENA D10	Modulo espansione superficie di controllo con 10 canali a fader motorizzati. Controllo simultaneo dei segnali di ingresso, uscita e sotto-gruppi, su 9 differenti pagine di allocazione dei segnali. Ciò porta ad avere un numero complessivo di 90 canali a disposizione. Display. Cavi di connessione inclusi. E' possibile connettere fino ad un massimo di 7 moduli espansione (70 fader per un numero complessivo di 630 canali disponibili).	3.254,00

Componenti essenziali del sistema

2532049	BC 2290 PS	Alimentatore 2x300W, 2 unità rack, 90-240 Vac auto-range ed auto-ridondante. Può alimentare fino a 2 rack completi.	1.463,00
732000276	BC 2291 PS	Alimentatore 300W a singola unità rack, 90-240 Vac auto-range.	758,00
2542049	BC 2000 DF	Rack da 4 unità. 21 slot poste sul pannello posteriore per l'installazione di tutti i moduli di ingresso ed uscita. 20 slot sul pannello frontale disponibili per i moduli DSP.	2.608,00
732000286	BC 2240	Scheda controllo Master, accesso esterno USB, connettività Ethernet, ingressi per keyboard, mouse (PS-2) e monitor. Ogni sistema deve necessariamente avere almeno una di queste schede. In configurazione multi-rack va posizionata nel rack principale. Possono essere montate due schede nello stesso rack per propositi di ridondanza.	2.522,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
<u>Moduli ingresso/uscita, processo e routing</u>			
732000277	BC 2221	Modulo DSP. Da 1 fino ad un massimo di 20 di questi moduli possono essere installati in base al numero di ingressi, uscite ed ai processi necessari nel sistema. E' richiesto almeno un modulo per rack.	699,00
2582049	BC 2201	Modulo IN/OUT linea mono analogico. Dispone di 4 ingressi mono analogici e 4 uscite mono analogiche (2 stereo) bilanciate elettronicamente. 4 GPI (General Purpose Input) e 4 GPO (General Purpose Output).	764,00
2592049	BC 2202	Modulo IN/OUT digitale AES/EBU. Dispone di 4 ingressi e 4 uscite stereo AES/EBU configurabili singolarmente come SPDIF. Isolati con trasformatore. Ingressi con SRC (Sample Rate Converters). 4 GPI (General Purpose Input) e 4 GPO (General Purpose Output). Uno di questi moduli è indispensabile nella configurazione della superficie di controllo (Arena DM). Infatti le sue uscite saranno impegnate per i Vu-meters, gli speakers CUE ed il controllo cuffie, mentre un ingresso sarà riservato al microfono di servizio. Altri 3 ingressi saranno disponibili per ulteriori connessioni.	817,00
732000260	BC 2203 M	Modulo IN Mic/Linea analogico. Dispone di 4 ingressi mono isolati con trasformatore, alimentazione Phantom, selettore mic/linea, 4 GPI e 4 GPO.	1.146,00
2612049	BC 2203 MH	Modulo IN Mic/Linea analogico e OUT cuffie. Dispone di 4 ingressi mono isolati con trasformatore, alimentazione Phantom, selettore mic/linea e 2 uscite stereo per cuffie, 4 GPI e 4 GPO. Questo modulo occupa 2 slot.	1.339,00
732000262	BC 2204	Modulo IN linea analogico. Dispone di 4 ingressi mono (2 stereo) bilanciati elettronicamente, 4 GPI e 4 GPO.	662,00
732000263	BC 2205	Modulo OUT linea analogico. Dispone di 4 uscite mono (2 stereo) bilanciate elettronicamente, 4 GPI e 4 GPO.	570,00
732000275	BC 2205 T	Modulo OUT linea analogico. Dispone di 4 uscite mono (2 stereo) bilanciate con trasformatore, 4 GPI e 4 GPO.	699,00
732000264	BC 2206	Modulo IN digitale AES/EBU. Dispone di 4 ingressi stereo AES/EBU configurabili singolarmente come SPDIF, isolati con trasformatore, SRC, 4 GPI e 4 GPO.	699,00
732000265	BC 2207	Modulo OUT digitale AES/EBU. Dispone di 4 uscite stereo AES/EBU configurabili singolarmente come SPDIF, isolati con trasformatore, 4 GPI e 4 GPO.	699,00
732000266	BC 2211	Modulo MADi AES 10. Necessario per la connessione tra rack. Trasmissione e ricezione di 56 o 64 canali attraverso fibra ottica o cavo coassiale con sync. e auto-sync. AES-11. Possono essere installati due moduli nello stesso link per propositi di ridondanza.	1.823,00
732000267	BC 2212	Modulo MADi AES 10 doppio. Due connessioni indipendenti di 56 o 64 canali attraverso fibra ottica o cavo coassiale con sync. e auto-sync. AES-11. Possono essere installati due moduli nello stesso link per propositi di ridondanza.	2.544,00
732000269	BC 2211 HP	Come la versione BC 2211 ma per collegamenti oltre i 10 Km.	2.426,00
732000270	BC 2212 HP	Come la versione BC 2212 ma per collegamenti oltre i 10 Km.	3.630,00
390003181	Et Switch	Ethernet switch a 16 porte ad 1u rack. In ogni installazione è raccomandata l'interconnessione delle differenti Console, Router e PC dove risiedono le configurazioni software, tramite uno Switch. Alimentazione switching universale	177,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
522300100	Arena Cab ST	Kit di cablaggio specifico. Comprende uno chassis 4U x 19" per le connessioni audio. Questo è predisposto per 9 moduli con connettori Wago o 6 moduli con connettori XLR. Il patchcords con RJ-45 consente le connessioni dirette con il rack BC 2000D. Sono disponibili inoltre 16 cavi da 2mt. RJ-45/RJ-45 e 8 moduli per la conversione di 2 connettori maschi RJ-45 in connettori Wago femmina.	952,00
541900967	SRC-03	Tastierina a 5 pulsanti programmabili oltre ai due di comunicazione con regia e interruzione per tosse	366,00
732000404	HB 01	Adattatore per la connessione XRL (microfono) e Jack (cuffia) con regolazione del volume.	62,00
542900443	AEQ L	Luce On- Air. Alimentazione 24V non inclusa	167,00

Componenti utilizzo BC 2000D stand alone

732000320	NCB 100	Pannello di controllo XY programmabile per il router BC 2000D.	2.194,00
900001311	BC 2000 RTC1	Software di controllo del Router BC 2000 D. Licenza base.	13.402,00
900001315	BC 2000 RTC Add	Licenza addizionale per il controllo del Router BC 2000 D in contemporanea con l'utilizzo della licenza base.	2.436,00
237273ARE	ARENA Digital	<p>Console digitale per Emittenti Radio e TV in una configurazione standard così composta:</p> <p>- Superficie di controllo e monitoria con altoparlanti, display LCD e 5 canali con fader motorizzati (ARENA DM) – Modulo estensione superficie di controllo con 10 canali a fader motorizzati (ARENA D10) – Alimentatore doppio auto-ridondante con allarmi (BC 2290 PS) – Rack per l'installazione delle schede audio, DSP e di controllo (BC 2000 DF) – Modulo controllo Master (BC 2230) – 4 Moduli DSP (BC 2220) – 3 Moduli IN/OUT linea mono analogici con GPI/O (BC 2201) – 2 Moduli IN/OUT digitali AES/EBU con GPI/O (BC 2002) – Modulo IN Mic/Linea analogico e OUT cuffie stereo (BC 2203 MH).</p> <p>Detta configurazione consente una capacità del sistema di 15 canali con 9 differenti pagine di allocazione dei segnali (135 canali complessivi), 1 ingresso per il microfono di controllo studio e Talkback, 7 ingressi stereo digitali AES/EBU, 4 uscite stereo digitali AES/EBU, 12 ingressi mono analogici, 12 uscite mono analogiche, 2 uscite cuffia, 4 ingressi microfonici con alimentazione Phantom, 2 Vu-meter stereo, altoparlanti CUE/PFL e controllo cuffie.</p> <p>Kit di cablaggio specifico compreso.</p>	22.287,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
<u>MIXER ANALOGICI</u>			
770000021	BRAVO	Console studiata per offrire caratteristiche e tecnologie altamente professionali. Ideale per studi radiofonici di media/piccola grandezza che necessitano un utilizzo ed un'affidabilità garantiti 24 ore al giorno per 7 giorni alla settimana. Le caratteristiche si possono così riassumere: 4 canali Mic/Linea, 8 canali linea dual stereo, 1 canale telefonico doppio con 2 ibridi inclusi, 2 Bus programma stereo, 1 Bus CUE con altoparlanti incorporati, 1 uscita Monitor stereo amplificata, Uscita cuffia. A queste si aggiungono il doppio Vu-meter con angolo di visione regolabile e la selezionabilità del segnale da monitorare (PGM o ascolto), il microfono talk-back incorporato ed indirizzabile a varie uscite e la flessibilità del design che consente infatti l'utilizzo della console sia ad incasso che da tavolo.	3.066,00
770000022	BRAVO CS	Modello da incasso (custom-sunk)	2.872,00
673320STU	OPERA	Completamente modulare. Il suo design garantisce affidabilità, solidità oltre alla qualità delle caratteristiche tecniche. Viene proposta in configurazione standard "Studio Control" con le seguenti caratteristiche: Chassis (OP-01), 4 moduli ingresso Mic/Linea (OP-11), 6 moduli linea (OP-22), 1 moduli ibrido telefonico (OP-33MPX), 1 moduli uscita master stereo (OP-60), 1 modulo monitoria e intercom con alimentatore incluso(OP-78), 4 moduli cieco (OP-02). Mandate pre o post fader, fader VCA, PFL indipendente per ogni modulo. Visualizzazione simultanea dei segnali Program e PFL. Intercom a 4fili, controlli indipendenti delle cuffie, ONAir automatico selezionabile sui moduli d'ingresso. Da incasso	7.442,00
<u>Moduli OPERA</u>			
732000291	OP 11	Modulo d'ingresso Mic/Linea mono	323,00
732000292	OP 22	Modulo d'ingresso Linea Stereo	350,00
732000293	OP 33	Modulo bidirezionale per ibrido telefonico, codec o linea a 4 fili	312,00
732000294	OP 33 MPX	Modulo Ibrido Telefonico Digitale	645,00
732000295	OP 40	Modulo di uscita Master e ausiliario	242,00
732000297	OP 60	Modulo uscita Master stereo	242,00
732000298	OP 78	Modulo con Monitoria ed Intercom con alimentatore incluso	1.248,00
732000299	OP 01	Chassis per 17 moduli, oltre monitoria ed alimentatore, doppio Vu-meter	1.431,00
732000300	OP 02	Modulo cieco	59,00

Codice	Modello	Descrizione	Listino €
--------	---------	-------------	-----------

MULTIPLEXER

BC 2000 D MPX

L'MPX, sfruttando le potenzialità della piattaforma digitale BC2000D, indirizza, somma, processa e distribuisce canali audio che possono essere digitali o analogici, stereo o mono, tramite data link come E1/T1/J1 o Ethernet. I canali audio possono essere lineari o compressi (encoding/decoding) a vari livelli qualitativi e in formati diversi. La porzione di banda non occupata dall'audio può essere utilizzata per il trasporto di dati, infatti le schede sono anche dotate di connessione Ethernet. Le schede audio disponibili sono le stesse del Router BC 2000 D, possono quindi essere d'ingresso o uscita, mix delle due, analogiche o digitali AES/EBU o SPIDF e AES 10 MADI. Le schede di comunicazione sono invece oltre all'Ethernet anche E1/T1/J1 e provviste di interfacce elettriche ed ottiche per poter essere connesse a qualsiasi altra apparecchiatura e sistema. Le schede DSP consentono di processare i segnali nella modalità necessaria. Totale gestione tramite software tramite connessione TCP/IP. Livelli di sicurezza hardware e software.

Ulteriori moduli disponibili per BC 2000 D MPX

732000290	BC 2000 DF 3	Rack da 4u. 18 slot sul pannello frontale per i moduli DSP e 16 slot sul pannello posteriore per l'inserimento di tutti gli altri moduli necessari	3.071,00
732000283	BC 2292 PS	Modulo Alimentatore 200 W. Autorange e autoridondante se utilizzato con un altro modulo	457,00
732000287	BC 2215	Modulo di comunicazione E1/T1/J1 con RJ45/48 per bilanciamento coppie. Ottica e fibra	979,00
732000288	BC 2216	Modulo comunicazione Ethernet con RJ45. Standard 802.3. Configurabile 10baseT/100baseTX, half o full duplex	968,00
732000289	BC 2250	Pannello di controllo frontale per BC 2000 DF3	387,00